

Waqyi misriyyat

I. Waqyi misriyyat. 1830-05-01.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).





میزان هوای مصر						
دا	ایام	صبح	ظهر	عصر	مغرب	عشا
٧	٥	١٥	١٦	١٨	١٧	١٦

### دیوان خدیوی حوادثی

نمجه قونسولوسی دیوان خدیوی به کلوب تقریرنده حبلده مقيم جنرال قونسولسک حلب تاجر زندن یهودی هواجه یعقوب ذمتنده اوج قطعه تسکلی موجبجه ایکیمیئل در تیموز عدلیه آله جنی واریسه ده یعقوب یهودی حبلده اولدیغندن آله ماش و مصرده اولدیغنی خبر آلمش اولغله طرفه ککاغد کوندمش واول آقچه نلک تحصیلنی التماس ایلش دیو افاده ایتمکله یعقوب یهودی کورلدی صورلدی صحیح بورجدر لکن حبلده بغداد حسقی نام تاجر وکیلدر آنلک معرفتیه براز مال صا تلمش اصحاب دیونه ویرلمش باقیسی کندوسنده قالمشدر جواب یازار کونده ریرم نه قالمش ایسه کوندرسون اشبور بورجدر دخی تأدیه اولنور دیدی چونکه اولیده در برضامن لازمدر دینلد کده تفاح وکاله سی شیخی حزه برکاتی ارانه ایلدی حزه برکاته ندرسن دینلد کده طقسان کون طرفنده اشبور دخی ادا ایدر ایسه نه کوزل ایتمز ایسه کتورر کندورسی دیوان خدیوی به تسلیم ایدرم قاجرایسه آندن مطلوب اولان آقچه بی بی ادا ایدرم دیدی دیوان خدیوی مأموری افندی به عرض اولند قده چونکه حزه برکاتک افاده سی بودر اولیده اولمسی مناسب در دیمکله اولوجه ایلدی

### دیوان خدیوی حوادثی

مهمات تشغیلی مباشری معلم فلبوس و حیره ده برکت خیم قریه لی عبد الواحد و بی سوبغه بنوب حمام قریه لی حارباش اغا مهر فتیه دیوان خدیوی به کلدیار معلم افاده سی درب مصطفی حاره سنده ساکنم و اولمک وراسنده خرابه براو واردر یاتدیغ اوطه نل یانی باشنده براوطه دخی وارشام آنلک ایچنده در صباحه یقین اول اوطه نل قبوسیی آچلدی ایستدم چاغردم سس ویرلدی قندیلی آلم کیتدم اشیارمی چالتمش بولدم ساعتجه قومشده وباش اغایه خبر ویردم بهلوان اغا ایلد بصا صرک کلدیلر کیدن شیلری ارادقا ول خرابه اوده بولوق و بو آدم لری دخی بر قوم آردنده یاتمش کوردلک اشیارمی طوپلادم برکهار بار طاقم و بر طربوش واون بش خیره قدر اکسکدر می قوملر بورایه کوندردلی دیدی عبد الواحد دن صورلد قده دونکه کون بولاقده حاره راست کلدیم کل بریره کیده لم برازشی چاله لم دیدم بن توبه لی یم دیدی نهایت آلدی بومعلم اوینه کو توردی خرابه براولک پنجره سندن چقدق بوشیلری آلدق معلم سزدی چقدی قاجقدق بریره صا قلدق صکره کلدیار بولدی لر دیدی حماردن صورلد قده بویله در دیدی ناقص اولان اشیا صورلد قده برشی آلوب کیتدک دیدی دیوان مأموری افندی به افاده اولند قده بولر سابقه لوخر سزدر لیما نه ارسال ایله تربیه اولمشلر ایسه ده اصلاح اولما مشلر جائز ککه بوندن بویله اصلاح اولور لینه آلتیشر آی خدمت ایتلک اوزره لیما خدمتیه کوندرا سون دیمکله اولوجه ایلدک ایچون حبسه ایندرلدی

### خروج محل شریف از مصر

بهر سته شوالیکرمی اوچنی کونی خال زیبای روی زمین یعنی بیت سیه پوش رب العالمینه تحفه کتیه ام دنیا اوله رق اعزامی معتاد دیرین اولان کسائی زرین طرازی آیات بینات قرآنیله نقش بندترین و دیدنه قدیم اوزره

### حوادث الديوان الخدیوی

کنشلیر النساء لی الی الديوان الخدیوی وقال ان القنصل النمساوی المقيم فی حلب ارسل الی تحریرایخبر به ان له بذمة الخواجه یعقوب الیهودی احد تجار حلب الفین واربعمایه عدلیه بموجب ثلاثة تمسکات وان الیهودی المرسوم لیس هو فی حلب بل مصر فلذا طلب ان اسعی له فی تحصیل حقته منه فا حضر الیهودی وسئل عن المبلغ فقال نعم ان هذا المبلغ علی شرعا و لکنی انا اکت تاجر ایسمی حسقی البغدادی وککلا عنی وان المذکور باع بعضا من بضاعتی ووفی من ثمنها بعض دینی وما بقی منها فعنده فسأ حرره لیرسل لی ما بقی عنده وادفع هذا المبلغ فطلب منه ان یأتی بضامن فأتی بحمزه برکات شیخ وکالة التفاح فسئل حمزه عن ذلك فقال انه من الان الی تسعین یوما ان دفع الخواجه المزبور ذلك المبلغ نخبذا الامرو ان لم یدفع فانی اتی به الی الديوان وان هرب دفعت انا المبلغ فعرض ذلك لحضرة مأمور الديوان الخدیوی فقال نعم ما قال وتم الامر علی هذا المنوال

### حوادث الديوان الخدیوی

المعلم فلبوس مباشر تشغیل المهمات ورجل من اهالی برکه الخنیم من اقلیم الحیره یسمی عبد الواحد و اخر من بنوب الحمام یسمی حماده ساکن فی بنی سویف جا و الی الديوان الخدیوی فقال المعلم المذکور ان لی بیتا فی درب المصطفی وراه بیت خراب فی جانب الاوضة الی انام فیها لی اوضة اخرى اضع جمیع مائکله یدی فیها فکت ذات لیلۃ نائمًا و قد شعرت بواحد یفتح الاوضة فدعوت فلم یجبنی احد فاخذت نور اومضیت الی الاوضة فلم اری فیها شیئا مما کان لی فدعوت الجیران وذهبت الی باش اغا فارسل بهلوان اغا و بعضا من البصا صین ففتشوا علی الاشیا الی سرق فتوجدناها فی البیت الخراب وراینا ذین الرجلین نائمین ورا الباب فجمعت انا تلك الاشیا ووجدت انه فقد منها فم کهر باو طربوش و خمس عشرة خیریه وارسل المذکور ان الی هنا فسئل عبد الواحد عن ذلك فقال کنت اتیسا مس من بولاق فصادت حمارا فصال الی الاسرینا الی محل نهب ما به فقلت له اتی بتت عن ذلك ثم انه مضی بی الی بیت هذا المعلم و دخلنا الیه من طاقه البیت الذی وراه واخذنا کلانا تلك الاشیا فلما شعر المعلم بذلك نهض داعیا فھرینا و مکنتنا فی ذلك المحل واتی هو و غیره وراونا فیه فسئل الحمار فقال ذلك صحیح فقیل لهما لین الاشیا الی فقدت له فقالا انام ناخذشیئا فلما عرض ذلك لحضرة مأمور الديوان الخدیوی قال ان لهما عاده علی فعل هذا الامر و لذا رسلنا قبل هذا الی مینا الاسکندریه ولم یتادبا فی بنی الان ان یعود الیهایخند ما فیها ستة اشهر لانه ربما یکفان عن ذلك وتصلح حالهما فن ثم وضعنا فی الحبس علی عزم ان یرسلا فیما بعد الی اللومان

### خروج المحل الشریف من مصر

جرت العادة ان یتحف خال و جنة الارض وزینتها ونضارة وجهه الدینا و بهجتها اعنی به بیت رب العالمین الموشح بجلباب اسود ثمین کسوة من مصر یمکتب فیها بالقصب الذهبی آیات بینات قرآنیة تریدها زینة وحسنا و تحلی من المناظرین



صندوقه وضع وتضمن اولند قلند نكس كره مجمل ميمت قرين ايله  
معاكوند رملكده اولمخين بوسنه ميمنه ده دخی میرالحاج نصب وتعيين بيوريلان  
تور كجه ييلمز سردليلان محمدانغا مصاحبيله تسيل اولنق اوزره بروجه دأب  
نخستين ديوان مأمورى افندى حضرتلى وخصورلى معتاد اولان قاضى  
مصرف وعلماى اعلام حضرتلى ديوان مكارم عنوان داورى يه اجتماع وهربرى  
كساوى رسميه لر بنى تلبسله التمايع ايدوب مرتب آلاى والايله مناخ جازه يي  
حامل جمائل محفل اولان قره ميدانته نزول ومواجهه امانات مذكوره ده  
بسط كف دعائى مقبول قلموب جازه مرقومه نك جبل ميتين مهابر كزى  
افندى موى اليه حضرتلى نيل آورده قبضة مفخرت يبنى اوله رق ميرالحاج  
موى اليه يدا مانته تسليم اولمش وذكرا ولمان آلاى مرتب كه جهادية  
يدبع الانتظام دن بره قدر اتلو ويپاده ايله مركب اولوب ميرالحاج موى اليه  
ركابنه يوريله رك حصونه نام صحرابه دل تشيع قيلمشدر

لاحقه

كعبة معظمه يي كسوه لندر مل زمان جاهليت دن قلده بر عادت ديرينه درشوبيله كه  
اولوقت بمن ملو كندن اسعد نام پادشاه عالم منامده كان بيت معظمه يي كسوه  
لندر مش كور مش وينايران عالم شهودده دخی جوانب اربعه سنى انطباع تعبير  
اولمان بروج قاش ايله اورمش ايكن تكرار واقعه مذكوره يي ديكر بر كجه ده  
دخی كورمكه قاش مذكورى قالد يروب يرينه بمن برده لرى قويمش وبوكامبى  
اخلافي اولان ملوكه ميراث اوله رق هر پادشاه منده بر كريت نازنين خدائي  
اكسايدر لردى وكيدر ك ييلده ايكي كه عادت اولوب كسوه لندر لردى برطاقم  
كسوه سنى ترويه كوفى وديكر بنى يوم عاشورايه تخصيص ايتمشدرى صكره  
خلفاى عباسيه دن مأمون خلافتنده ييلده اوج طاقم كيدر مل اوزره امر  
ايد مجمل يوم ترويه ده قمر مزى وشهر رجبه قباطى تعبير اولنور قاش وعيد فطرده  
بياض پوشيده لرايله اورتر لردى بعد مده خلافاى عباسيه نك اساس سلطنتيره  
نزول طريانيه بنائى دولتلى انهدامه مائل اولدقده كساوى مذكوره كاه سلاطين  
مصرفو كاه ملوك بمن طرفلرندن كوندري لردى بعد برهه من الزمان سلاطين  
مصرف دن ملك ابن ملك ناصر قلاون اراضى مصر يه دن ايكي قريه اشترا واشبو كسوه  
ايچون وقف ايديله هر سنه او قريه لر محصوليله يايدير يروب كوندري لردى  
وقتاكه سلاله طاهره عثمانيه دن اقليم مصرى جراكسه دن استخلاص ايدن  
سلطان سليم خان اسكنه الله تعالى فى مجبوحه الجنان حضرتلى كساوى  
مذكوره وبوشيده روضه مطهرة يي مأمونك ترتيبى اوزره الوان مذكوره  
اوزره كوندري آندى كره سلطان سليمان خان عليه الرحمة والفرحان  
حضرتلى نك عهد سلطنتنه كنجه بومضوال اوزره قرار كير ايديسه ده مذكور  
قريه لر خراب اولمخين برقاج معمور قريه ده الحاق بيوروب مصارف كسوه يه  
وفاندر اولدى انجق فى زمانه هذا كساوى مرقومه اوزره خط نك جلى ايله  
منقوش اولان آيات قرآنيه صرمه اشمله ايله مطلا ومذهب اولمخين زمان اوله  
نسبه بونك وبوندن بشقه محمل شريف واستحباب ليله ذهب واياب ايدن مير  
الحاج ومعيته ويوريلان عساكر ك مصر فلى زمان سالقن سيايه حضرت  
ولى نعمته برقاج قات افزون اولدينى باهر در جناب سزادقا سازد ورنك ليل  
ونهار ذات والاى ولى النعميلين مرقه سيديه پايدارا يليه آمين كساوى  
عتيقه سى بين الحاج تقسيم اولنق زمان مهديت عنوان حضرت عمر ابن الخطابه  
تجوير اولمشدر

ديوان خديوى حوادثى

رمضانك طقوزنجى كوفى منغلوطده بنى سند قريه لى عتال جوده وسوق  
سلاحده دلال حاجى ابراهيم ومغربى حاجى محمد باش اغا معرفيله ديوان

لبا وذهنا وبعد ذلك توضع فى صناديق على عزم ان ترسل مع المحمل المقرون بالين  
والسعود وفى هذه السنة المباركة نظمت تلك الكساوى على الوجه المشروح  
ولما ريد تسليمهم المجد اغا تركجه ييلمز سردليلان الذى نصب امير على الحاج اجتماع  
فى الديوان الخديوى فى اليوم الثالث والعشرين من شهر شوال حضرة الافندى  
مأمور الديوان المذكور والذين لهم عادة ان يحضروا فى ذلك الحين  
وهم قاضى مصرف وحضرة العلماء الكرام ولبس كل منهم كموتة الرعية الملامعة  
اشعثوا ونزلوا بالاي من القربان والمشاة الجهادية يدبع انتظامه غريب تفرقه  
والتيامه الى قره ميدان حيث يناخ ذلك الجمل الحامل لذلك المحمل وهما بسطت  
الاكف امام المحمل بالدعا المقبول ثم اخذ حضرة الافندى الموى اليه زمام الجمل  
وسلمه الى امير الحاج الموى اليه فذالت راحته بذخرا وما برح ذلك الا لاي  
سائر امام امير الحاج حتى وصلوا الى صحر الحصوه

لاحقه

اكسا الكعبة المعظمة عادة قديمة من زمن الجاهلية كيدل على ذلك قصة  
السلطان اسعدا حدمولك الين فانه كان قد راي فى منامه ذات ليلة انه يكسو البيت  
الشريف وجوانب البيت المعظم والاربعه قاشيسى انطاع ثم راي ذلك الحلم  
مرة اخرى فرفع القماش المذكور وكساها ساريجانيه بقيت هذه العادة موروثه  
عند خلفائه نسلا بعد نسل فكان كل منهم كسويت الله فى كل سنة مرة  
ثم صارت عادة لديهم ان يكسوه مرقتين احدا فى اليوم الترويه والثانية  
فى اليوم العاشور وبعده ذلك امر المأمون احد خلفاء العباسيين فى مدة خلافته  
ان يكسا ثلاث مرات فكان يكسا فى يوم الترويه بستر اجرو فى شهر رجب بقماش  
يعبر عنه بالقباطى وفى عيد الفطر بستر ابيض فلما ان نزل اساس الخلافة العباسيه  
ومات دولتهم الى الانهدام شرعت دوله مصر ترسل تلك الكساوى تارة  
واخرى ترسلها ملوك الين وبعده برهه اشترى قلاون الملك الناصر ابن ملك وكان  
وقتئذ ملكا على مصر قريتين وقفهما لاجل تلك الكسوة فكان يعمل تلك الكسوة  
بمحصول تينك القريتين وترسل حسب العادة ولما وصلت نوبة الخلافة الى حضرة  
العثمان بقاهم الله تعالى الى الحشر والميران ارسل السلطان سليم خان وهو الذى  
استخلص مصر من الجراكسة اسكنه الله فسبح الجنان تلك الكساوى مع ستر  
الروضة المطهرة على ترتيب المأمون بالالوان المذكورة وامتد ذلك الى عهد  
سلطنة حضرة السلطان سليمان خان عليه الرحمة والفرحان ولكنه لما راي  
القريتين المذكورتين خرابا الحق اليهما جملة من القرى ليكني محصولها  
لمصرف الكساوى غير ان مصرف الكساوى التى تنقش فى زمانه هذا  
بخط جلى على قاعدة الثلث وبطل ما يكتب فيها من الايات القرآنية الشريفة  
بقصب ذهبي ومصرف المحمل الشريف وامير الحاج الذى يذهب معه ويعود  
ومصرف العساكر التى تراقه لاكثر من مصرف تلك الكساوى القديمة  
اضعافا كثيرة فنسأل الله ان يديم ذات ولى النعم فى مرقه السعود ويعضد عساكره  
المنصورة بنصر منه الى يوم الخلود

حوادث الديوان الخديوى فى ٩ رمضان

جوده العتال من بنى سند من غلوط والحاج ابراهيم الدلال فى سوق  
السلاح والحاج محمد مغربى جاوا الى الديوان الخديوى بمعرفة باش اغا فقتال



خديوي به كادي بلجوده نك افاده سي از هر ده حلواجي وكاله سنك بوابي اقر بام  
اوله شعبان اوائله يانه واردم بر كچه قالد صبا حلين قالقدم بر شال  
وبرطوش و برصوف قوشاق و برطون و فردة تذكره سني و قوت ذكره مي دخی  
بولدم دوردنجي كون سوق سلا حده شالمی بودلاك النده بولدم طو تدم  
باش اغايه كو توردم اولدخی بوريه كوندردی دیدی دلالان صورلدقه  
او توبش كون مقدم بومغربي بوشالي كوندردی درت غروشه بر آدمه صاندق  
بكاون پاره دلالات و وردی كفيل استدم غامينه بر ربه كو توردی ايشته بوراد  
ساكنم دیدی اوج درت كوندن صكره بوا آدم شالي كوردی بدمردیدی آلدی  
باش اغا كو توردی بندخی بوا آدمی بولدم كوندردی دیدی مغربدن صورلدقه  
شعبان اوائله مؤيد بازارنده دلالات احمد دمياطيدن قهوجی حاجی حسين  
حاضر ايكن اوج غروش اون پاره به بوشالي آلدی دیدی دمياطی احمد كوندردی  
صورلدقه بن دمياطی دكلم محلاوی يم بوا آدمه برسيه عبا صا تدم شال  
صا تدم دیدی قهوجی حاجی حسینه خير كوندردی كادی صورلدی  
بومغربي بوا آدمدن اونبر غروش بش پاره به برسيه عبا آلدی شال آلدی غنی  
كوردم دیدی ديوان مأموری افندی به عرض اولندقه بولسان شال  
صاحبنه و برلسون حاجی محمد دخی چونكه فرنك عليله وجودی خرابدر  
اسكي خرسز ايسه ده دیدينه بر مورو تذكره سني و برلسون مصرده طور مامق  
وطور رسه و بردها كاورسه قتل اولنقی شريطه ولاينه كوندردی برلسون ديمكه  
یدينه تذكره و برلدی و اولو جهله تنبيه قلندی و شروطه ربط اولندی

#### ديوان خديوي حوادثي

رمضانك اوننجي كوني خان خليمه ترزي قاره جه صولوی حاجی علی و خدای  
شنوائی بدر علی باش اغامعرفتيله ديوان خديوي به كادي بر حاجی عليك  
افاده سي بوعلي ايكي سنه دنبر و بنده در حسنيه ظرفنده بروكاله ده بر حاصلم  
وارد و وكاله نك او كنده دكلم دخی وارد حاصلمدن برشي اقتضايديرايسه  
مفتاحی بوعلي به ويريم كوندردیم و بربره كيدر سمنه بوعلي بي دكانده  
براقورم رمضان دن بركون اول حاصلي ايكي اوج دفعه آچدم قبادم اختاری  
دكانه قودم ايرته سي كون حاصلمدن برشي اقتضايدي كندم كندم كيد  
آچلمش و برصندقه قرق فرانسه و بركري غروشلق قدر اوق پاره و سكرن آلاجه  
عتباری و ارايدی بولدم چونكه ضبه كيد قرلماش و بوخدا مدن غیری  
حاصلي دخی كسه آچديغندن ايكي اوج دفعه صوردم انكار ايتدی ايرته سي  
كون كورمدي ايكندی اوسقی كلكه صوردم فردة كاغلر می دكشدرمه  
كيتدم ديمكه شبه لندم باش اغايه كو توردم اولدخی بوريه كوندردی  
دیدي علمدن صورلدقه بندين غیری يانده ايكي ترزي شاگردی وارد و بونوردن  
حاجی احمد بضا حاصلي آچارد يكيه جل شي و ارايسه كوندردی بوياره چالندی  
ايرته سي كون ايكيه تهتم ايتدی صكره آتی بوا قادی بنی طو تندی دیدی  
ديوان مأموری افندی به عرض اولندی قومه بدر صقشدردی برنسنه بي  
مفيد اولدی بونلك شرعه كوندردی ملری مناسب در ديمكه اولو جهله ايدلدي

#### ديوان خديوي حوادثي

جمله ده سلحدار اغا وكاله سنده متكن مسبب شاملی محمد و سياه جاريه سي  
ام الوحد زينب و مسبب حنا سليمان باش اغامعرفتيله ديوان خديوي به كادي  
شاملی محمد افاده سي اوج كون مقدم بوزينه ايكي ارشون چيت ويردم  
او غلومه عتباری باب دیدم و غور به به كيتدم اويله وقی كدم او طه می كيدلی  
بولدم زینبی صوردم شريككم يوسف خان سنه كيتمش صكره موسكیه به  
واردم اخشاملين او طه مه كدم چاغرمق ايچون بوابي كوندردم ايشم

جوده انه في اول شهر شعبان ذهبت الى بواب وكالة الحلواني المحاذية للزهر  
حيث كان قريبا من مكاني وبث عنده ليلة وقت صباحا فرأيت ان قد سرق مني  
شال و طربوش و حزام صوف و لباس و ورقة لاجل القردة و اخرى لاجل البوابه  
وبعد اربعة ايام رأيت شالي في يده هذا الدلال في سوق السلاح فسكته و ذهبت به  
الى باش اغا و هو ارسلنا الى هنا فسلم الدلال عن ذلك انه منذ خمسة وثلاثين  
يوما اتى الى هذا المغربي بشال فبعته باربعة قروش فاعطاني عشر فضيات  
دلالية ثم طلبت منه ضامنا فذهبت الى ربيع في سوق النعامين وقال لي اناسا كن  
في هذا المحل فلانك في مريه من نخوي و بعد اربعة ايام راي الشال واخذ يقول  
هذا شالي ثم ذهب بي الى باش اغا فسلل المغربي فقال لي اشتريت في اول  
شعبان شالا من احمد الدمياطي في سوق المويدي بثلاثة قروش وعشر فضيات  
وعباة باحد عشر قرشا بحضور الحاج حسين القهوجي فاحضر احمد الدمياطي  
وسئل فقال انالست دمياطيا بل محليا واني لم ابع هذا الرجل شالا بل عبادة  
سودا و احضر الحاج حسين القهوجي فقال نعم اني رايت قد اشترى عبادة سودا  
من هذا الدلال باحدى عشر قرشا و خمس فضيات وانما لاعلم لي بمشتر الشال  
فعرض ذلك لخصمة مورا الديوان الخديوي فقال لي عط الشال لصاحبه واليعط  
تذكرة للحاج محمد بالذهب الى بلده وليصرف النظر عن تأديبه الان وان كان  
اصلا كونه مضني بقاء المبارك حتى كاد ان يموت منه وانما ينبه عليه انه اذا رجع  
من بلده الى هذه النواحي يقتل قتلا فاعطاني له تذكرة بموجب الامر وتم الامر  
على هذا المنوال

#### حوادث الديوان الخديوي في ١٠ رمضان

الحاج علي الخياط القراجه صولوی الساكن في خان الحلبي و خدام له يسمى  
شعوان بدر ورجل اسمه علي جاوا بمعرفة باش اغا الى الديوان الخديوي فقال  
الحاج علي اني استخدمت عليا هذا منذ سنتين وان لي حاصلا في وكالة قريبة  
الى الحسنين ودكانا تجارة الوكاله فكان اذا لزم لي شيء من الدكان اعطيت المفتاح  
لعلي فاني بما طلبت واذا ذهبت الى محل ابقية في الدكان وانه قبل رمضان  
فتحت الحاصل ثلاث مرات و ابقية المفتاح في الدكان وفي اليوم الثاني منه  
ذهبت اليه لحاجة اقضيها فرأيت الباب مفتوحا والضبة سالمة من الكسر  
وكان لي في صندوق فيه اربعون ريا لا فرانس و نحو عشرين قرشا وثمانية  
عشاره فلم اجد هافيه ومن حيث ان الخادم يدخل الحاصل وحده سألته  
عن ذلك مرارا فانكر وفي اليوم المقبل ذهب من دون اجازة ثم اتى عصر فاسألته  
اين كنت قال ذهبت لابذل اوراق فرد في خصل عندي شل من ذلك بانه هو  
الذي اخذ ذلك الاشياء ثم ذهبت به الى باش اغا و هو ارسلنا الى هنا فسلل  
علي عن ذلك فقال عنده اثنان غيري خيطان وعنده اخري سمي الحاج احمد  
يفتح الدكان احبانا ويا خدما يلزم للخياطين هذا وانه بعد ان سرق دراهمه  
بيومين اتهمنا كينا ثم ترك ذلك ومسكني انا وحدى فعرض ذلك لخصمة مورا  
الديوان الخديوي فقال لي بنيني ان يهدد بدر فهدد ولم يظهر عليه شيء فامر ح  
ان يرسلوا الى الشرع الشريف وتم الامر على هذا المنوال

#### حوادث الديوان الخديوي

محمد الشامي المتسبب الساكن في وكالة السلحدار في الجليله و جارية له سودا تسمى  
ام الوحد زينب و حنا سليمان المتسبب جاوا الى الديوان الخديوي بمعرفة  
باش اغا فقال محمد المذكور اني اعطيت زينب منذ يومين زراعتين شيئا  
وقلت لها اعلم ما قفطانا لا بنى ثم ذهبت الى الغوريه و رجعت الى الاوضة وقت  
الظهر فوجدت الاوضة مقفولة فسالت عن زينب فقيل لي انها مضت الى بيت  
شريك لي يسمى يوسف فذهبت الى الموسكي وعند المساء اتيت الى الاوضة وارسلت



وارد میش چاغردم بویکجه بورالی میدیدی اوطه نك اختاری آلدیم نه اوطه به  
واردم ضمه سنی قریش بولدم ایچرویه کیردم صندیغمل بری قریش  
ویرکیسه ده الی فرانسه وایکیوز عدلیه وپوزاسلامبول خیریه سی و دیگرنده  
پوزاوتوز فرانسه واریدی آلمش وکاله ده متکن معلم فضولی و معلم خلیل  
وعلی بوالی چاغردم کیفیت بیان ایدم وباش اغایه خبر ویردم اصاص کوندردی  
کشف ایتدی بیکتدی بیکرکده جاریه می صقشدردم بیکرمی کون مقدم بوخنا  
سایمان ایکی مندیله بر مقدار پورتقال قومش کتورمش واما کزلک پاره سی نروده در  
دیو صورت میدی بودفمه بواشی ایتدی دیمکه حنا بی و جاریه بی آلدیم  
باش اغایه کورتوردم اولدخی بورایه کوندردی دیدی جاریه دن صورلدقه  
اغاسنل تقریری کبی تقریر ایلدی و نتیجه تقریر نده اشو حنادونکی کون اوطه به  
کلدی برقه کورتوردی شونی طولدریدی جواب ویردم ایچرویه کیردی  
طولدردی کیتدی صکره بر جوالدوز کتوردی صندیغمل یاتنه اوطوردی  
صندیغنی آچدی ایکی کنسه چقاردی بریسی مهرلی و دیگر می مهر سرزایدی  
بر برینل ایچنه قویدی آلدی کیتدی وکیسه لری نییون آلدی دیدم قوی  
کلیده سیدیوسف قوناغنه کیت اغاک کورسه سنی اوراده بولور برشی  
دیمزدی بندخی اوله ایدم دیدی حنا سلیمان دن صورلدقه اول کون  
صباحلین صابون وکاله سنه کیتدم حاجی یوسف ججو و حاج سعید عبده و حاج  
احمد خلل ایل بر از اوتوردم صکره ابوخرزه نل اوغلی حسین کلدی برفره  
صابون استدی اوطه به کیتدم حاصلک مفتاحی آلدیم کادم استدی صابونی  
ویردم صکره قالدقم تفاح وکاله سنل شیخی جزده بر آزاله جغم واریدی  
آنی استکه کیتدم اوله دن صکره نه وکاله به کادم بر از اوتوردم ایکندی وقتی  
جلیه به کیتدم توتون قیدردم اوطه به کادم اخشامدن صکره بوحوادی  
ایستدم بوشاملی محمد و برقاج کشی سیدیوسف خان سنه کیتدی بربندی کیتدم  
جلیه سی بریره کلدیلر جاریه بی سوبلته یلر اچقه بی بن آلدیم سیدیوسف  
جاریه سنه ویردم دیدی بر دخی سوبلته یلر حنا سلیمان آلدی دیدی دیوانده  
جاریه دن صورلدقه حنا سلیمان سنه ایلدی حنادن صورلدقه انکارا تمکله  
صوباشی حوده و دیواندن قواص مباشرتله حنانل اوطه به آرانلدی  
وسیدیوسف و سلحدار اغا وکاله سنه قومشولری بوشناق علی و شاملی حاجی  
مصطفی و احمد جلال و سعد عبده و نبادشای و سایر لری جلب اولندی سعد عبده  
و قهوجی بشایک افاده سی بومحمدل پارمنی ضایع اولندیغنی وقت خبر ویردی  
جاریه سندن صورلدی خان خلیلده قهوه جی مصطفی به ویردم دیدی حاجی  
مصطفی بی صورددق بوراده موجوده اولدیغنی اغاسی افاده ایتدی نه صورددق  
بخره دن بر کاوره آتدم دیدی نه صورددق سیدیوسف جاریه سنه ویردم  
دیدی نه صورددق حنا سلیمان ویردم دیدی و تقریر نده اغاسی حاضر ایدی  
دیدیلر اغاسی تصدیق ایتدی و تکرار بوشناق علی اغا بوجاریه نل سابعه سیده  
واردر سیدیوسف تفصیلنی بیلور دیدی سید یوسف دن صورلدقه بومحمد  
شیریکمدر دمیاطه کیتشیدی بوجاریه بی قوناغنه کتوردی اوزرنده قرق سکر  
خیریه ویردیلین بعض اجناس پاره اولدیغنی خبر ویردی چاغردم صوردم  
دمیاطه کیدرکن اغام ویردی دیدی صکره حسینه مولدینه کیتدی کلدی  
اول پاره نل چالندیغنی خبر ویردی حنا سلیمانل بوفعل شیعده مدخلی اولدیغنی  
ظاهرا و لغله دیوان مأموری افندی نل رأی ایل صالیورلدی و جاریه نل  
صقشدردم سنی اغاسی استمد عالتمکله صوباشی حوده به ویرلدی واستنطاق  
ایلمسی تنیه اولندی

البواب لیاقی بها فقلت له انی مشغولة فذهبت انا ودعوتها فقلت انا ابات هنا  
هذه الليلة فاخذت المفتاح منها وایت الى الاوضة فوجدت ضمتها مكسورة  
ورایت صندوقا من صنادیق مكسورا ايضا وكان لي فيه كيس فيه خسون ربالا  
فرانسوا مایان عدلیه و مایان خیریه اسلامبولیه و کيس ثاب فيه مایه و ثلاثون  
ريالا فرانسوا فلم اجدهما فدعوت المعلم فضولا والمعلم خليل وعليهما البربري  
واخبرتهم بما جرى وعرضت ايضا لالباش اغا فامرسل الموحى اليه بصا صايد كشف  
على ذلك ثم انی تهددت الجارية فقلت انه انی الى حنا سلیمان منذ عشرين يوما  
واخفي مني منديلا فيه بردقان وسالني اين هي دراهم سيدك فانطلق بمحبوب الجارية  
الى باش اغا والموحى اليه ارسلنا الى هنا فسللت الجارية فقلت كما قال  
سيدها واخبرت ايضا ان حنا هذا انی الى امس وقال لي املاي هذه القليلة ماء  
فقلت له املاها انت فدخل الاوضة وملاها ورجع ثم انی ومعه مسلة وجلس  
حدا الصندوق واخذ في فتحه ففقه واخرج منه كيسين احدهما مختم والآخر  
بغير ختم واخذهما ومضى فقلت له لم اخذت الكيسين فقال اقلني الباب  
واذهبي الى بيت السيد يوسف فاذا ما جا سيدك وراك هناك يسكت فضيت  
حسبا قال لي فسئل حنا سلیمان فقال انه في صباح ذلك اليوم ذهبت الى وكالة  
الصابون وجلست عند الحاج يوسف ججو والحاج سعید عبده والحاج احمد  
جلال ثم انی حسين ابن ابی خرزه وطلب مني فردة الصابون فذهبت الى الاوضة  
وايت بمفتاح الحاصل واعطيته مطلوبه ثم توجهت الى حنزه برکات شيخ وكالة  
التفاح لا طلب منه دراهم كنت اعطيتها له وايت الوكالة بعد الظهر وجلست  
فيها هنية ولما حان العصر طلعت الى الجليبه لحاجة اقضيها وعند الغروب ايتت الى  
الوكالة فسمعت هذه الاخبار وقد مضى محمد هذامع جملة انصار الى بيت السيد يوسف  
ومضيت معهم ووجهنا جميعا في محل واحد واحضر الجارية وسئلته هناك فقلت  
انا اخذت الدراهم واعطيتها الجارية السيد يوسف فسئلته ثانيا فقلت ان حنا هو  
الذي اخذ الدراهم فسئلته في الديوان ماذا تقولين فقلت نعم ان حنا قد اخذها  
فسئل المذکور فانه كرفارسل حوده الصوباشی مع قواص من الديوان وفتشا  
في الاوضة حنا فلم يجدوها ثم احضر الى الديوان السيد يوسف المذکور وروعي  
البوشناق والحاج مصطفى الشامي و احمد جلال وسعد عبده وبشای القهوجي  
وغيرهم عن سكن في تلك الوكالة فقال سعد عبده انه يوم سرق الدراهم  
انني اليها محمد الشامي واخبرنا بذلك فسألنا نحن الجارية فقلت انا اعطيت الدراهم  
للحاج مصطفى القهوجي في خان الخليل فسألنا المذکور فقال لم اكن يومئذ  
في القهوه وشهد بذلك سيدها فسئلته ثانيا فقلت رمت بهامن الطاقه لرجل  
نصراني فسئلته ثانيا فقلت اعطيتها الجارية السيد يوسف فسئلته رابعا فقلت  
اعطيتها الى حنا سلیمان وكان سيدها وقتئذ حاضرا فقلت قد قالت هذه الاقوال  
قبلا ثم قال علي اغا البوشناق ان هذه الجارية لها عاده على فعل امور مثل هذه  
ويعلم ذلك السيد يوسف فسئل السيد يوسف فقال انه سابقا ذهب شريك محمد الى  
دمياط وترك هذه الجارية عندي واخبرني ان معها ثمان في واربعين خيرة وذهبا  
واحدا من صنف الديبلون وجملة من القروش فدعوتها وسالتها عن ذلك فقلت  
قد اعطانيها سيدی حينما عزم على السفر ثم انی ذهبت الى مولد الحسنیه ورجعت  
اقول انها سرق مني فبان مما قالته ان حنا سلیمان بری مما اتهم وانه ليس له  
مدخل في امر شنيع كذا فلذا اطلق سبيله بامر حضرة مأمور الديوان الخديوي  
وطلب سيد الجارية ان تهدد فسئلته لحدوده الصوباشی لكي يقررها وتم الامر  
على هذا المنوال